

Ex Mira Lanza (Teatro India)

Il progetto di documentare, in progress, la trasformazione dell'ex Mira Lanza di Lungotevere dei Papareschi (ovviamente a Roma), nacque collettivamente nel 1999, dopo aver fotografato, sulla riva opposta, l'area del vecchio gazometro dell'Ostiense.

L'idea era quella di capire cosa fossero quei manufatti industriali che vedevamo di fronte, ancora in buono stato di conservazione.

Avviati contatti con il Quindicesimo Municipio e fatto un sopralluogo che si rivelò molto stimolante, apprendemmo che all'area era interessato Il Teatro di Roma diretto, allora, dal regista Mario Martone. Il motivo era che lì sarebbe nato un nuovo teatro, l'India appunto.

Prendemmo appuntamento con Martone e gli presentammo l'idea di un racconto fotografico che avrebbe narrato la modificazione dell'area in stato di abbandono (anche se discretamente conservata) fino alla sua riqualificazione.

L'idea, arricchita dai suggerimenti del Direttore e da lui sostenuta molto volentieri, fu sviluppata in diverse sessioni di riprese fotografiche, coadiuvati anche dall'appoggio del presidente del municipio Gianni Paris.

Purtoppo, l'avvicendamento al vertice del Teatro di Roma ha impedito di poter realizzare totalmente quello che Martone ci aveva chiesto poiché, oltre la ricerca, era in corso di realizzazione anche una mostra che avrebbe dato visibilità al lavoro svolto.

Le immagini sono oggi depositate presso la Direzione del Teatro di Roma.

Le immagini che presento sono scansioni da pellicola.